REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

OLHA EU AQUI!

evandrops

EDITORA ABRIL

1527
Cr$ 19

Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 25 - COD. 0002

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

OLHA EU AQUI!

EDITORA ABRIL

1527
Cr$ 19

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 25 - COD. 0002

Era uma vez um "borboleto" estupidamente azul...

Que se apaixona por uma "jacaroa"...
Já imaginou? Pois é! **RECREIO** traz
esta história de amor e mais:
Uma reportagem muito legal que
fala tudo sobre **bicicletas**...
à eterna curtição!

GRÁTIS!

UM BARQUINHO
MOVIDO A BEXIGA!

NÃO PERCA!

REVISTA **Recreio** 419

SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA!

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

O TÁXI do ZÉ

OI, ZÉ! QUE CARA ALEGRE É ESSA?

SABE, NESTOR... RESOLVI FICAR RICO!

B 790075 - ZC 1527:1

É MESMO? OLHA, QUANDO CONSEGUIR, NÃO ESQUEÇA OS AMIGOS, HEIN?

CLARO QUE NÃO!

PRA FALAR A VERDADE, TAVA PENSANDO EM VOCÊ PRA ME AJUDAR NO NEGÓCIO!

PUXA! ACABEI DE LEMBRAR QUE TENHO UM COMPROMISSO! TCHAU, ZÉ!

QUE PENA! VOU TER QUE ARRUMAR OUTRO SÓCIO PRA MINHA FROTA DE TÁXI!

ZÉ, MEU GRANDE AMIGO! MINHA CONSCIÊNCIA VAI PESAR PRA CHUCHU SE NÃO DER UMA MÃO PRA VOCÊ!

É! EU IMAGINEI ISSO MESMO!

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

O COMPROMISSO PODE FICAR PRA DEPOIS! QUANDO A GENTE COMEÇA?

LOGO, LOGO! ANTES PRECISAMOS RESOLVER UM PEQUENO DETALHE!

VAMOS RESOLVER DEPRESSA! TÔ LOUCO PRA VER A FROTA!

ESSE É O DETALHE!

AINDA NÃO TEMOS A FROTA, MAS FALTA POUCO PRA GENTE CONSEGUIR!

HÃ?

TÁ GOZANDO COM A MINHA CARA? QUER FAZER UMA FROTA DE TÁXI SEM OS CARROS?

BEM, NESTOR! É QUE A GENTE VAI COMEÇAR DE BAIXO!

PRIMEIRO UM PEQUENO TÁXI... DEPOIS DOIS, TRÊS... E NINGUÉM VAI PODER NOS SEGURAR!

SE É ASSIM...

QUE É ISSO, NESTOR? PENSAMENTO POSITIVO, VAMOS!

TÁ CERTO! ONDE TÁ O CARRO PRA GENTE COMEÇAR?

TAP!

AQUI, Ó!

QUÊ?

TÁ CHAMANDO ESSE CAIXOTE DE SABÃO DE CARRO? ACHO QUE A MANIA DE FICAR RICO AMOLECEU SEUS MIOLOS!

TSS, TSS!

O NEGÓCIO É CRIATIVIDADE, NESTOR! VEJA ISTO!

TÔ VENDO! E DAÍ?

VAMOS FAZER A MESMA COISA COM ESSE CAIXOTE E PRONTO! JÁ TEMOS O TÁXI!

E ONDE VAI ARRUMAR A MOTO PRA PÔR O CAIXOTE?

NÃO TAVA PENSANDO EM MOTO...

...MAS NA BICICLETA DO PEDRÃO!

HÃ?

TÁ LOUCO, ZÉ? O PEDRÃO TEM UM BRUTO CIÚME DA MARIETA! ELE NUNCA VAI EMPRESTAR ELA PRA VOCÊ!

GLUP!

SEI DISSO, POR ISSO VOU PROPOR PRA ELE UMA PARTICIPAÇÃO NOS LUCROS!

E ASSIM... NÃO TÔ GOSTANDO DESSA IDÉIA, ZÉ!

JÁ FALEI PRA VOCÊ... PENSAMENTO POSITIVO!

PEDRÃO! Ô PEDRÃO! A GENTE QUER FALAR COM VOCÊ!

QUE CÊ QUER, ZÉ?

NOSSA!

(GLUP!) BELO DIA, HEIN, PEDRÃO?

PÁRA DE EMBROMAR E DIGA O QUE TÁ QUERENDO!

E, SEJA O QUE FOR, VOU AVISANDO QUE NÃO TENHO!

PUXA!

BLAM!

A IDÉIA FOI PRO BREJO, NÉ, ZÉ?

CÊ QUE PENSA! AGÜENTA AS PONTAS AÍ!

PENA QUE O PEDRÃO NÃO QUER PARTICIPAR DA NOSSA FORTUNA, NÉ?

É MESMO!

MAS SE ELE PREFERE FICAR POBRE, O PROBLEMA É DELE!

TSS, TSS! TANTO DINHEIRO...

EI, ZÉ, AMIGÃO! PERAÍ! EH, EH! CÊ NÃO PENSOU QUE EU TAVA FALANDO SÉRIO, NÉ?

ZUUUM!

EH, EH, EH!

PUXA, COLOU!

ENTÃO..
DEZ POR CENTO SOBRE O FATURAMENTO FOI UM BOM PREÇO PELO ALUGUEL DA BICICLETA!
ACHO QUE SIM!
MAS VOCÊ EXAGEROU QUANDO DISSE QUE O DINHEIRO QUE ELE IA GANHAR DAVA PRA COMPRAR UM CARRO-ESPORTE!
ORA, NESTOR... PENSAR ALTO É A CHAVE DOS NEGÓCIOS!
MAIS TARDE...
(PUF! PUF!) NÃO AGÜENTO DAR NEM MAIS UMA MARTELADA! (PUF!)
PUXA, NESTOR! FICOU SUPERLEGAL!
TÁXI
TRABALHAMOS DIREITINHO, HEIN?
EU TRABALHEI DIREITINHO! VOCÊ FICOU DEITADO O TEMPO TODO DANDO ORDENS!
NÃO VAMOS DISCUTIR ISSO AGORA! TÁ CHEGANDO O PRIMEIRO FREGUÊS!
TÁXI
OI, ZÉ! ESSE TÁXI É SEU?
É, SIM! VAI QUERER UMA CORRIDA?
TÁXI
BEM... QUANTO QUER PRA ME LEVAR ATÉ O EMPÓRIO, LÁ EM CIMA, E ME TRAZER DE VOLTA?
HUMM... É UM CAMINHO COMPLICADO! VOU CONSULTAR MEU SÓCIO!

CINQÜENTA CRUZEIROS TÁ BOM PRA VOCÊ?
ACHO QUE SIM!
TÁXI
VAI SAIR DUZENTOS CRUZEIROS PRA MIM, PELO ALUGUEL DO TÁXI, E CINQÜENTA PRO MEU MOTORISTA AQUI!
CERTO!
HEIN?
VAMOS INDO QUE TÔ COM PRESSA!
BEM, AGORA O NEGÓCIO É COM VOCÊ, NESTOR!
CÊ TÁ PENSANDO QUE VOU SUBIR TUDO ISSO PEDALANDO POR CINQÜENTA CRUZEIROS?
TÁXI
AFINAL, SOU SEU SÓCIO OU SEU EMPREGADO?
PSST! SÓ CHAMEI VOCÊ DE MOTORISTA PRA IMPRESSIONAR O FREGUÊS!
AH, BOM!
EI, QUE DEMORA É ESSA?
VAI LOGO QUE O CARA JÁ TÁ IMPACIENTE!
TÁXI
NÃO DEMORA MUITO, NESTOR! LEMBRE QUE TEMPO É DINHEIRO!
E NA VOLTA...
(PUF! PUF!) NÃO AGÜENTO... (PUF!)... PEDALAR M-MAIS! (PUF!)
TÁXI

E ENTÃO? VALEU O PREÇO QUE A GENTE COMBINOU?

SE VALEU, ZÉ! FOI BEM MELHOR DO QUE SUBIR A PÉ!

AGORA JÁ VOU! TCHAU E OBRIGADO, VIU?

QUÊ? PERAÍ!

CÊ ESQUECEU DE PAGAR OS DUZENTOS E CINQÜENTA!

NÃO ESQUECI, NÃO!

DESCONTA DOS QUINHENTOS QUE ME PEDIU EMPRESTADO SEIS MESES ATRÁS!

GLUP!

DROGA! TODO ESSE TRABALHÃO POR NADA! ZÉ, CÊ ME DEVE CINQÜENTA PRATAS!

QUE É ISSO, NESTOR?

NUMA SOCIEDADE SE DIVIDE OS LUCROS E OS PREJUÍZOS!

OI, ZÉ! COMO TÁ INDO O NEGÓCIO?

XII! O PEDRÃO!

HÃ? VAI BEM! (GLUP!) SE TUDO CONTINUAR DESSE JEITO, LOGO VOCÊ VAI ESTAR COM AQUELE CARRÃO!

QUE LEGAL!

VIGE!

ENTÃO ME LEVA ATÉ A LOJA, LÁ EM CIMA, QUE VOU COMPRAR ÓCULOS ESCUROS PRA ANDAR NO CARRÃO!

ESSE NEGÓCIO DE TÁXI É UMA BOA, ZÉ!

NEM FALA!

PUF! PUF!

TÁXI

EI! QUE ACONTECEU?

ACHO QUE O MOTOR PIFOU!

PUF! PUF!

!AAAUUUU!

UUUFFF!

R'S! R'S!

MINHA CASA! MINHA BICICLETA!

(PUF!) NUM DEU MAIS PRA PEDALAR!

ZÉÉÉÉ!

GLUP!

E ASSIM... DA PRÓXIMA VEZ QUE ME CONVIDAR PRUM NEGÓCIO, ACABO COM VOCÊ!

POUPE O FÔLEGO E BUZINE!

AINDA PRECISAMOS LEVAR O PEDRÃO NO SEU CARRO-ESPORTE, NUM MONTE DE LUGARES!

BIII! BIIII!

fim

Este cupom lhe dá uma nova profissão.

Marque com um X no quadradinho ao lado do curso do seu interesse, recorte e envie o cupom hoje mesmo.

IUB

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: peço enviar-me, grátis, maiores informações sobre o curso de (assinale com um X no quadradinho).

RÁDIO TÉCNICO E TV ☐	SUPLETIVO DE 1° GRAU ☐	CORTE E COSTURA ☐
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS ☐	SUPLETIVO DE 2° GRAU ☐	AUX. DE ENFERMAGEM ☐
ELETRICIDADE ☐	DESENHO ARQUITETÔNICO ☐	AUX. DE ESCRITÓRIO ☐
ELETRICIDADE DE AUTOS ☐	DESENHO PUBLICITÁRIO ☐	

Montagens de Rádio (para principiantes) ☐ Desenho de mecânica ☐ Televisão (a cores e preto e branco) ☐

Contabilidade Prática (assistente de contador) ☐ Secretariado Moderno ☐ Auxiliar em Administração de Empresas ☐

Auxiliar de Escritório ☐ Bordado Tricô e Crochê ☐ Eletricidade de Automóveis ☐ Inglês ☐

Eletricidade ☐ Mecânica Geral ☐ Português (1º e 2º graus) ☐ Matemática (1º e 2º graus) ☐

7146

Nome .....

Idade..... Profissão..... Sexo..... Estado Civil.....

Rua..... CEP Nº.....

Cidade..... Estado.....

ESCREVA EM LETRA DE FORMA

Faça um curso por correspondência e tenha uma nova profissão.

Você encontra os ex-alunos do Instituto Universal Brasileiro nas fábricas, nas oficinas mecânicas e de eletrônica, nos escritórios de contabilidade, nos hospitais, nos bancos, nas lojas, nos estúdios de desenho e de arquitetura e também nas escolas. É que muita gente já descobriu a maneira mais fácil, rápida e barata de garantir uma boa profissão: estudando por correspondência.

Os cursos do Instituto Universal Brasileiro são práticos e modernos. E nossos alunos recebem grátis todo material e ferramentas necessárias.

Com algumas horas de folga, um envelope e um selo os alunos do Instituto Universal Brasileiro conseguem melhores empregos, aumentam seus salários e passam a viver melhor. Pergunte a um deles como é fácil.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP nº 01000

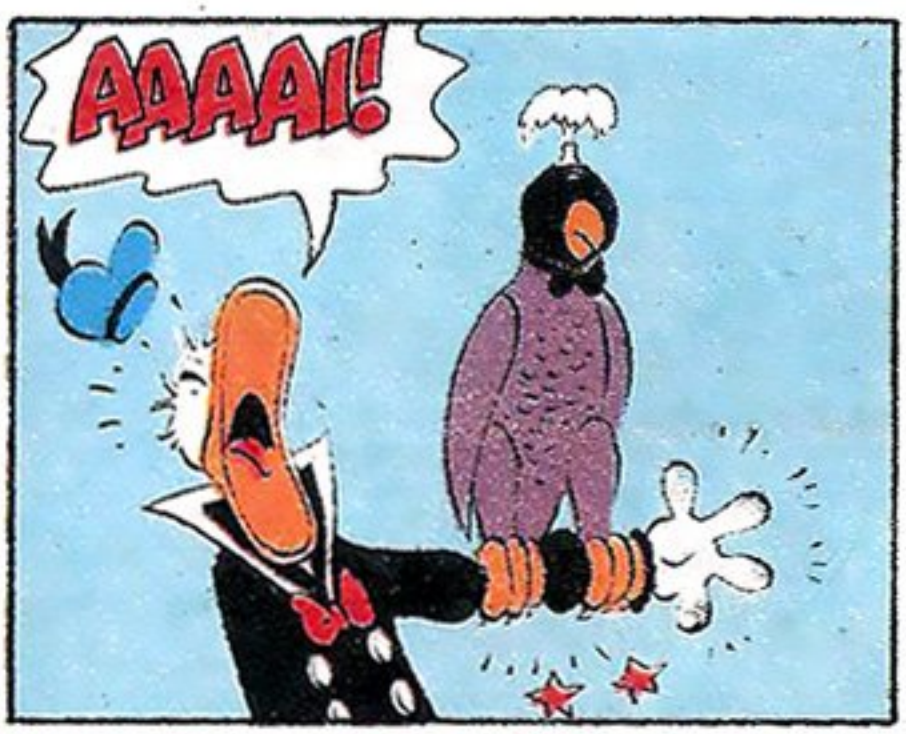
WALT DISNEY

DONALD, SOBRINHOS em

UM TERROR DE FALCÃO

BOBAGEM! NÃO PRECISO DISSO! VEM, GUGU!

QUE TÁ ESPERANDO?
CUIDADO, QUE AS GARRAS DELE SÃO MUITO FORTES, TIO!

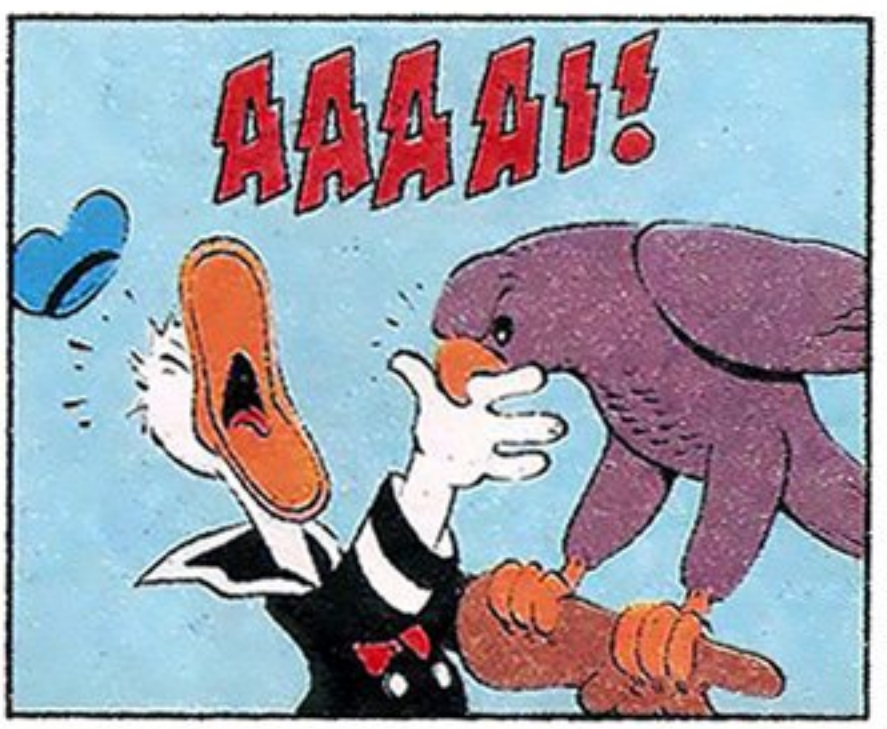

AAAAI!

AI! UI! AI! NÃO QUERO NEM OLHAR! MEU BRAÇO AINDA TÁ AÍ?

A CULPA FOI SUA!
PONHA A LUVA QUE O GUGU NÃO FARÁ NADA PRA VOCÊ!

E ASSIM...
BEM, VAMOS VER COMO É A CARA DELE!

CUIDADO, TIO! O GUGU PARECE MEIO AGITADO!
BAH! OS BICHOS ME ADORAM!


AAAAI!

NO BILHETE TÁ ESCRITO QUE É PRECISO BATER NELE COM UMA PENA!

VOU BATER COM UM MACHADO, ISSO SIM!

E AGORA, O QUE FOI? NUNCA OUVIU UM GALO CANTAR?

CÓ-CORÓ-CÓÓÓ!

CRÁS!

PRECISO SEPARAR OS DOIS!

PÁRA DE BRIGAR, GU-GU! POR FAVOR!

FINALMENTE! MAS O QUE É? NÃO TENHO NADA COM ISSO, GALINHO!

AAI!

EI, MALANDRO! QUE TÁ FAZENDO COM O MEU CARLINHOS?

MAIS UMA DESSAS E VOCÊ VIRA PURÊ!

O CULPADO DISSO É UM FALCÃO QUE ME DERAM!

UM FALCÃO, HEIN? SE ELE MEXER NUM DOS MEUS COELHOS PREMIADOS...

PLOFT!

NOSSA AMIZADE TERMINOU AQUI!

PRA DIZER A VERDADE, SEMPRE TIVE VONTADE DE FAZER ISTO!

TEMOS QUE PRENDER O GUGU ANTES QUE APRONTE OUTRAS!

VEM, GUGU!

XII! TARDE DEMAIS!

EI!

ZUM!

QUE É ISSO?

QUEM É O DONO DAQUELE PÁSSARO?

ELE!

VOCÊ ME DEVE MIL CRUZEIROS PELO CHAPÉU E CINCO MIL PELA HUMILHAÇÃO!

TÁ BEM, DONA! EU PAGO! AI!

TUNC!

O GUGU TÁ INDO NA DIREÇÃO DO RIO!

A GENTE PRECISA COMPRAR CARNE PRA TRAZER O GUGU DE VOLTA!

NÃO ESQUEÇAM DE COLOCAR BASTANTE VENENO!

VOU PROCURAR UM LUGAR PRA SENTAR!

MAS...

GLUP!

AAAI!

SAIO DE UMA E ENTRO NOUTRA!

TUM!

DEPRESSA, QUE PRECISO AGARRAR ESSE FALCÃO DA-NADO! EU ACERTO ELE!

NEM MOSTRANDO A CARNE, ELE QUER VOLTAR!

DEIXA ELE PRA MIM!

ESTA FANTASIA VAI ATRAIR A ATENÇÃO DELE!

QUIC! QUIIIC! COMO FAZ UM COELHO?

QUIIC!

?

ELE JÁ VIU!

ZUUM!

IAAU!

PEGUEI!

AAAI!

DROGA! ESCAPOU!

MEXE NELE COM ESTA PENA! TOMA, TIO DONALD!

QUE ENGRAÇADO! ELE FICOU MANSO COMO UM GATINHO!

PENSANDO BEM, NÃO VOU ME DESFAZER DELE! AGORA QUE SEI CONTROLAR O DANADINHO, POSSO GANHAR ALGUM COM ELE!

NO JORNAL DIZ QUE VAI TER UM CONCURSO DE FALCÕES NO PARQUE!

OBA! VOU TIRAR O PRIMEIRO PRÊMIO COM O GUGU!

POUCO DEPOIS...

VEJA QUE BELO MERGULHO AQUELE FALCÃO TÁ DANDO!

QUER INSCREVER SEU FALCÃO? A PRÓXIMA PROVA É A CAÇA AO POMBO!

O GUGU VAI ABAFAR!

SECRETARIA

ENTRE NA FILA E AGUARDE A CHAMADA!

TAMBÉM AQUI É PRECISO FORMAR FILA?

SECRETARIA

TÁ NERVOSO, TIO?

NÃO! SEI QUE O GUGU É O MAIOR!

AGORA É A VEZ DO FALCÃO GUGU!

JUIZ

PODE SOLTAR!

SAÍDA

QUANDO ELE ESTIVER NUMA BOA ALTURA, SOLTE O POMBO!

ELE JÁ VIU O POMBO!

AÍ, GUGU!

VAI FIRME!

NESSE INSTANTE...

MEU AVIÃOZINHO VAI DEIXAR TODOS OS FALCÕES PRA TRÁS!

BZZZ!

CRAU!

XII! MUDOU DE DIREÇÃO!

ELE VAI PEGAR O AVIÃOZI-NHO!

CRAAU!

BZZZT!

BZZZZZZZ!

NOSSA! ELE PEGOU O AVIÃO E VEM VINDO PRA CÁ!

EI! TIREM ESSE MALUCO DE TRÁS DE MIM!

BZZZ!

¡AUUU!

BZZZZZ!

ALGO ME DIZ QUE O GUGU NÃO VAI GANHAR NENHUM PRÊMIO!

LEVE LOGO DAQUI ESTA CALAMIDADE PÚBLICA!

N-CJ

MAIS TARDE...

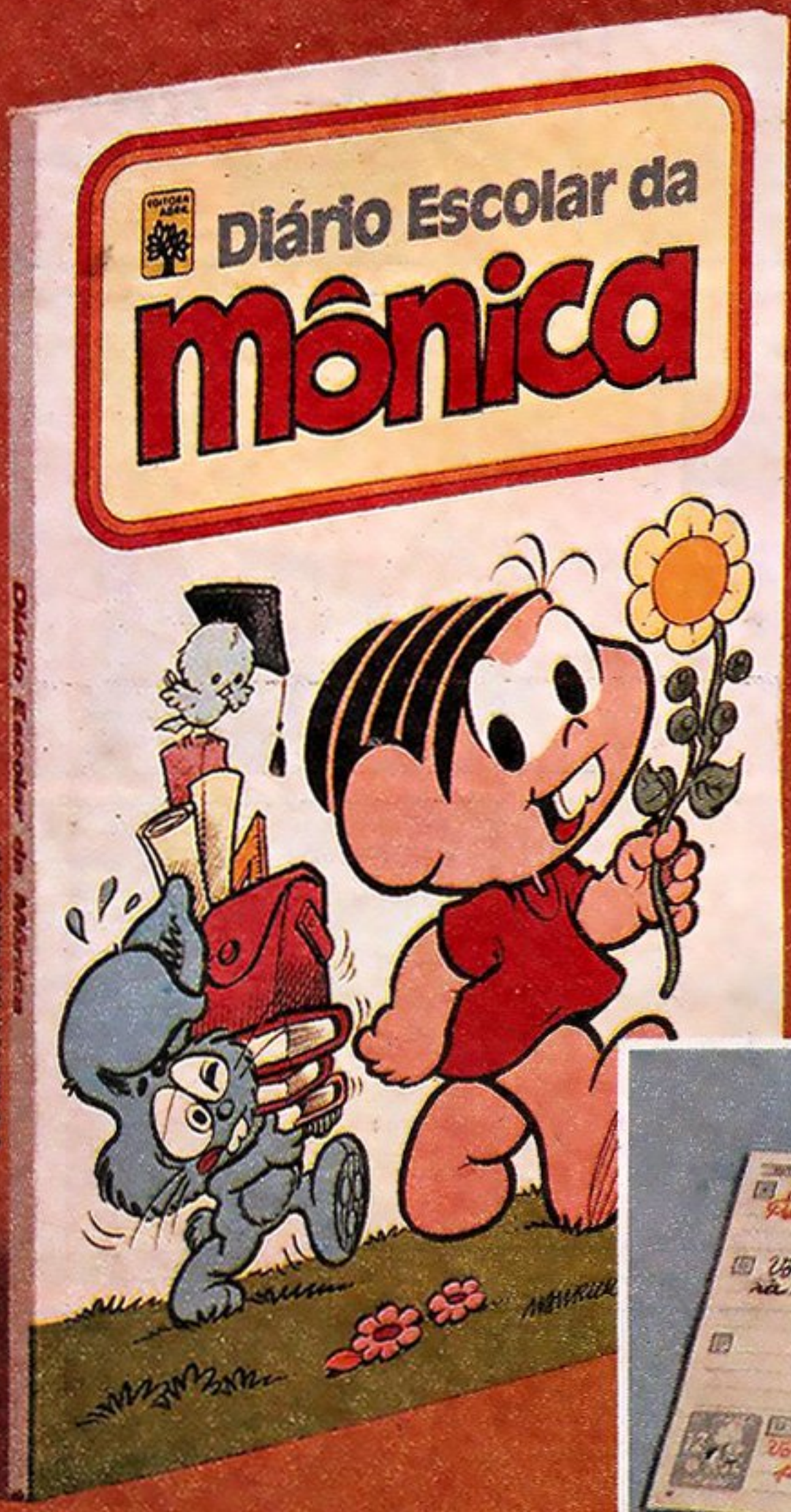
SÓ MESMO UM PATO ESPERTO COMO VOCÊ PRA FAZER ISSO!

NEM QUE ELE VIVA CEM ANOS, VAI FICAR CONHECENDO MINHA INTELIGÊNCIA!

MAIS DEPRESSA, GUGU!

fim

PRA VOCÊ ANOTAR E BRINCAR TODO DIA.



- Calendário do ano passado, deste ano e do ano que vem.
- Bastante espaço todos os dias pra você anotar o que quiser.
- Todas as datas importantes pra você estar sempre por dentro de tudo.
- Etiquetas pra colar nos cadernos e horário escolar.

- Um montão de passatempos e piadas com toda a turma da Mônica.

Diário Escolar da Mônica

coisa e tal

EDITORA ABRIL

PASSE NO JORNALEIRO E LEVE O SEU

WALT DISNEY

MOGLI e

O TESOURO DO REI

MOGLI, O MENINO DA SELVA, LEVA UMA VIDA FELIZ E DESPREOCUPADA, AO LADO DE BALU, O URSO QUE O ADOTOU...

GOIABA, MANGA, JABUTICABA... TUDO QUE QUISERES COMER É SÓ IR NA ÁRVORE COLHER!

R - ZC 971/2 - ZC 1527/3

ATÉ QUE UM DIA...

OUÇO PASSOS DE *HOMENS*... ESCONDA-SE, FILHOTINHO!

MAS *EU* SOU UM FILHOTE DE HOMEM, BALU!

SÓ NA APARÊNCIA! NO NO CORAÇÃO, VOCÊ É UMA *CRIATURA DA JÂNGAL!* FIQUE QUIETO!

MMF!

UFA! ELES PASSARAM! VAMOS EM DIREÇÃO OPOSTA!

NÃO DEVE CONFIAR NOS HOMENS, FILHOTINHO! O MELHOR DELES É *IMPREVISÍVEL!*

EI! ESTOU OUVINDO O MARCHAR DA *PATRULHA DA MADRUGADA!*

CORRA! SAIA DO CAMINHO DOS ELEFANTES, MOGLI!

UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ! TRÊS, QUATRO, FEIJÃO NO PRATO!

ACERTE O PASSO E FIQUE JUNTO AOS MEUS CALCANHARES, JÚNIOR!

QUE CHATEAÇÃO! QUER DIZER... SIM, MAMÃE!

HUM... JÚNIOR E EU PODERÍAMOS IR BRINCAR JUNTOS!

DOIS PRA MIM, UM PRA VOCÊ! DESTA MANEIRA É QUE SE DIVIDEM OS FRUTOS DA BANANEIRA!

HUM... BALU ESTÁ QUASE DORMINDO!

TOMARA QUE EU ALCANCE A PATRULHA DA MADRUGADA!

Zzzz

ELES PARARAM NO RIO PRA BEBER ÁGUA!

JÚNIOR! VAMOS BRINCAR JUNTOS, BEM LONGE DAQUI?

PUXA! JUSTAMENTE O QUE EU QUERIA, MOGLI!

MAMÃE, VOU BRINCAR UM POUCO COM O MOGLI, CERTO?

NÃO VAMOS DEMORAR, DONA ELEFANTA!

NÃO SE ATRASE PARA O JANTAR, JÚNIOR!

AGORA SAIA DESTA VELHA TRILHA BATIDA E ***ABRA*** UMA NOVA, COMO UM ELEFANTE ADULTO, DE PRESAS ENORMES!

UF! NÃO SOU TÃO FORTE COMO O MEU PAI!

A ÁRVORE NEM BALANÇOU!

HÃ... MAS VOCÊ PODE ABRIR UMA TRILHA ATRAVÉS DA CAPOEIRA, JÚNIOR!

É! VAI VER COMO ARRANCO ESSES CIPÓS E TREPADEIRAS!

HUNF! GRUNF! MINHA TROMBA FICOU PRESA!

BEM, PELO MENOS ISTO NÃO É ROTINA!

VOU AJUDAR A SOLTAR SUA TROMBA, JÚNIOR!

AAI! O CHÃO SE ABRIU!

O QUE TEM AÍ EMBAIXO, MOGLI?

ESTÁ MUITO ESCURO PRA SABER, MAS PARECE UM COFRE FEITO DE PEDRAS, PELOS HOMENS!

É O COFRE DO TESOURO CONSSSTRUÍDO PELO REI DA CIDADE AÍ EM CIMA!

NOSSA! UMA COBRA BRANCA!

QUE CIDADE? LÁ EM CIMA SÓ TEM A JÂNGAL!

VOCÊ MENTE! É UMA GRANDE CIDADE DE MUROSSS DE PEDRA E EU SSSOU A GUARDIÃ DO TESOURO REAL!

INSTINTIVAMENTE, MOGLI PROCURA UMA ARMA...

NÃO CHEGUE PERTO DE MIM, VENENOSA...

SSSSSSS!

MAS...

OBRIGADO, JÚNIOR! ESSA FOI POR UM FIO!

PUXA! QUE LINDA COISA BRILHANTE QUE VOCÊ TROUXE DE LÁ!

BEM, NÃO É *DE COMER*, MAS É BONITA DE OLHAR!

É UM *TROFÉU* DA SUA LUTA CONTRA A VENENOSA, MOGLI!

E POR FALAR NISSO... VEJA ONDE MINHA TROMBA SE PRENDEU! UMA COISA FEITA POR HOMENS!

E AQUI ESTÃO MAIS BLOCOS DE PEDRAS FEITOS POR HOMENS!

REALMENTE, AQUI UMA VEZ *FOI* UMA CIDADE, MAS AGORA A SELVA TOMOU CONTA DELA!

NÃO IMPORTA! AGORA SOMOS *DONOS* DE UM LINDO TESOURO!

SSSS! ESSSTÁ LEVANDO DESSSSTRUIÇÃO EM SUASSS MÃOSSS, FILHOTE DE HOMEM! CUIDADO!

BAH! VOCÊ NÃO ME METE MEDO, VENENOSA!

VAMOS ANDANDO, JÚNIOR!

E ASSIM, LÁ VÃO ELES, BARULHENTOS...

MAS LOGO...

TEM UM ACAMPAMENTO DE HOMENS ALI ADIANTE!

(CHUIF!) SINTO CHEIRO DE FUMAÇA!

SÃO OS HOMENS QUE VI QUANDO ESTAVA COM BALU!

O QUÊ? UM MENINO SELVAGEM?!

EI! DÊ UMA OLHADA NO QUE ELE ESTÁ CARREGANDO!

PUXA! ESTÁ CRAVEJADA DE PEDRAS, QUE VALEM O RESGATE DE UM REI!

HÃ... GOSTA DISTO?

SE *GOSTO?* GOSTO E *QUERO PRA MIM!* PASSE PRA CÁ!

NÃO! É MEU! CORRA, JÚNIOR! CORRA!

(GLUP!) ESTA COISA BRILHANTE JÁ NOS ARRANJOU ENCRENCAS! BEM QUE A VENENOSA DISSE!

XII! NÃO POSSO PROSSEGUIR *NESTA* DIREÇÃO!

VOU ATRAVESSAR PELO TRONCO! ELES NÃO QUEREM PEGAR *VOCÊ*, JÚNIOR!

CUIDADO, MOGLI! ESSE TRONCO PARECE QUE ESTÁ *PODRE!*

OBA! ESTA COISA É BOA PARA ENFRAQUECER MAIS AINDA O TRONCO PODRE!

VOCÊS NÃO ME PEGAM... AH, AH!

HUMPF! VAI ENGOLIR ESSAS PALAVRAS, MOLEQUE!

JÁ ATRAVESSAMOS POR CIMA DE MUITOS TRONCOS, EM NOSSA VIDA...

IAU! O TRONCO ESTÁ QUEBRADO!

LARGUE DE MIM, IDIOTA!

AH, AH, AH! APROVEITEM BEM O BANHO, SEUS GANANCIOSOS!

(GLUP!) UM... *UM CROCODILO!*

AH, AH, AH! O VELHO CROCO PÕE MEDO NO CORAÇÃO ATÉ DE QUEM TEM CORAÇÃO DE LEÃO!

EH, EH! NOSSO TESOURO NOS SERVIU BEM, MOGLI!

SIM, JÚNIOR! ELE É ÚTIL, ALÉM DE SER LINDO!

PAPAI!

ÚTIL? COMO VOCÊ SE ATREVE, MOGLI?

ISSO É UM *ANKUS!* OS HOMENS USAM ISSO PARA ESPETAR ELEFANTES E FORÇÁ-LOS A TRABALHAR!

UM INSTRUMENTO DO MAL!

NÃO ADMIRA QUE CAUSE ENCRENCAS!

ESPERE! TUDO DEPENDE DE COMO FOR *USADO!*

POR EXEMPLO, É ÓTIMO PARA SE OBTER AS NECESSIDADES ELEMENTARES DA VIDA!

fim

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ENCANADOR
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- MONTAGEM DE RÁDIO E T.V
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

ZÉ - 1527

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

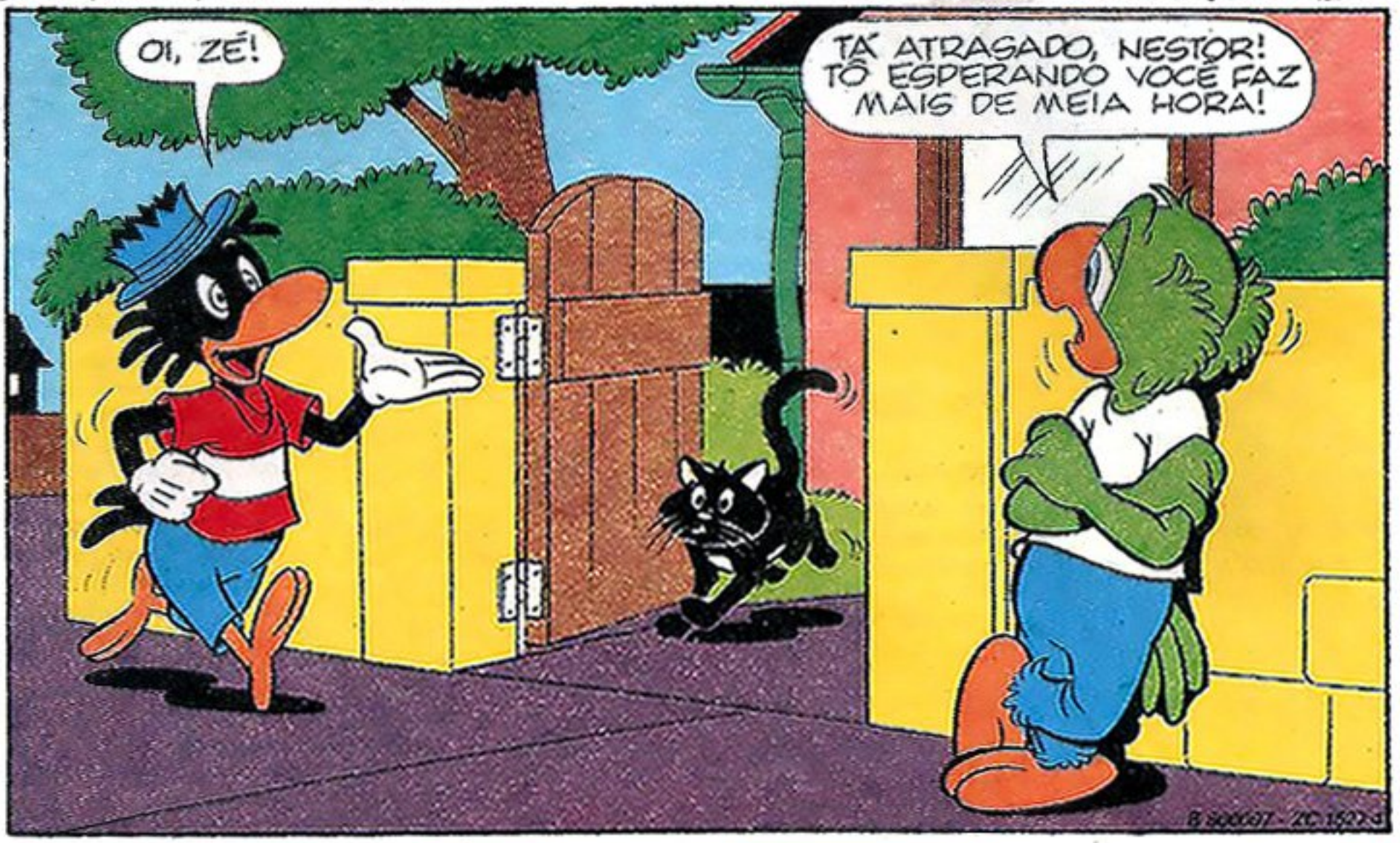
Cidade..... Estado .....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E NESTOR em

PRAGA de URUBU



NÃO ACREDITO EM AZAR! NÃO SOU SUPERSTICIOSO!

MELHOR PRA VOCÊ!

NESTOR, O SEU ROMEU JÁ DEVE TER CONSERTADO A BOLA! VAI LÁ BUSCAR, QUE EU ESPERO VOCÊ AQUI!

POR QUE VOCÊ NÃO VEM JUNTO?

TÔ COM MEDO QUE ALGUMA COISA ME ACONTEÇA SE EU ANDAR COM VOCÊ! O GATO PRETO CRUZOU NA SUA...

BESTEIRA, JÁ DISSE! MAS TÁ BEM, EU VOU SOZINHO! E VOCÊ VAI VER COMO VOLTO INTEIRO!

FELICIDADES!

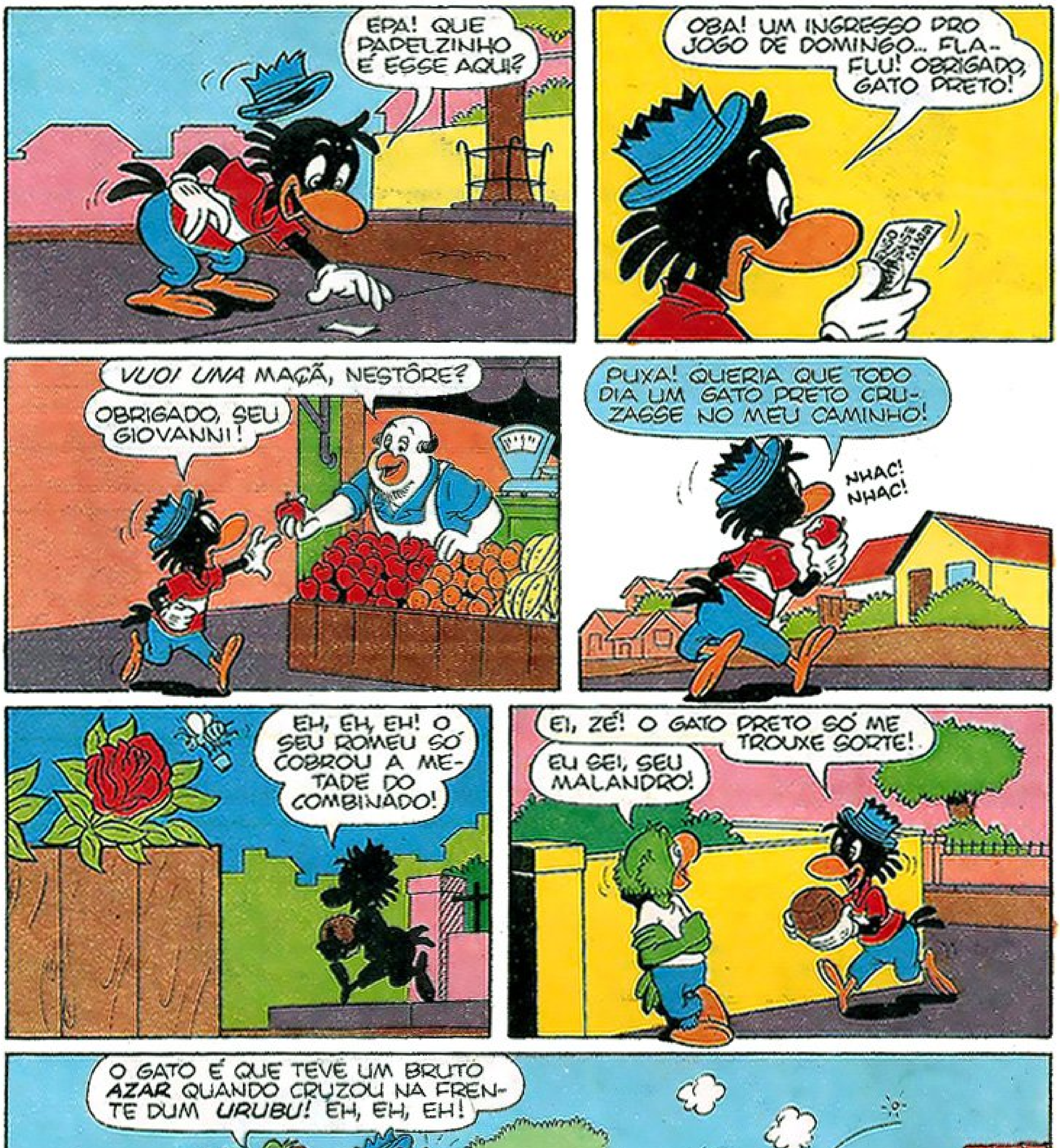
GATO PRETO DÁ AZAR! INVENTAM CADA UMA!

NESTOR! QUE BOM ENCONTRAR VOCÊ, CARA! TOMA OS DEZ MANGOS QUE EU TAVA DEVENDO!

JÁ COMEÇOU O AZAR! EH, EH, EH!

BATATA

CEBOLA



ZÉ CARIOCA N.º 1527 — 06/02/81 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, [illegible] (011) 864-3686, Caixa Postal 2372, Telex (011) 22094. End. Telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita. Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenadora: Cláudia Antonini Batista Maria. Assistentes: Maria Suerte Casellato, Monica B. Hagstrom, Waltina M. De Feltor Ferreira. Diretor de Arte: Ygnar C. Giachetone. Chefe de Arte: Oses Cotrecio. Produção: Dardo Borges. Gerente Comercial: Antônio Sérgio A. Oliveira. Publicidade: Representantes: Esther Tessari Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho. Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, ao preço da última edição lançada, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através do seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em São Paulo os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 560 - Bela Vista; R. Duprat, 31, 39 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 462 - Campos Elíseos; R. Cindurimo Amazonas, 396 - Itaim Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 341 - Penha; Av. Presidente, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171 - São Paulo - SP. Não enviar pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: Portugal: Electroliber Ltda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 0418-P. 209/73.

GRÁTIS!

COLECIONE SEUS HERÓIS!

© 1981 MARVEL COMICS GROUP.

A partir de agora você vai poder colecionar os seus heróis prediletos.

Os super-heróis Marvel!

Procure o álbum colorido que vem inteiramente grátis na revista Heróis da TV N.º 20, as 24 figurinhas com as histórias dos personagens, saem também grátis nas revistas: Heróis da TV N.º 21, Capitão América N.º 21 e Capitão América N.º 22.

Você não pode perder!

ÁLBUM DE SUPER-HERÓIS MARVEL!

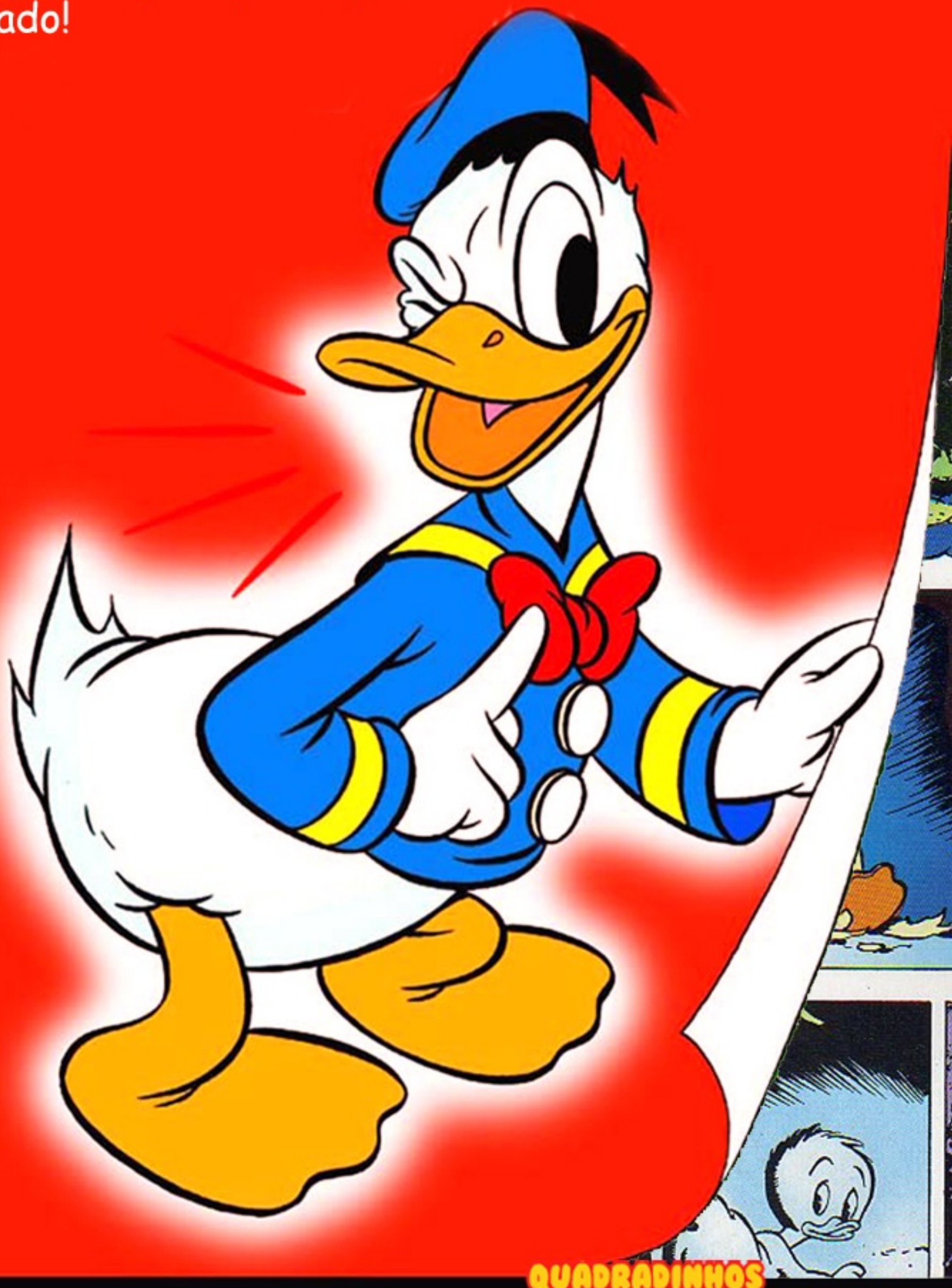
EDITORA ABRIL

ALPHA STAR

Junte 6 palitos de Alpha Star. Envie para
a Central das Estrelas Gelato - Caixa Postal 19147, e receba
grátis um mapa interestelar e um certificado de Capitão Alpha.
Promoção válida até março de 1981.

Gelato

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM